15. Osobnost a její role ve společnosti

Psychologie osobnosti

**Osobnost**

= spojení psychických vlastností a dějů založených na jednotě těla, které se projevují ve společenských vztazích

* Je jedinečná
* Působení sociálních vlivů není mechanické, ale výběrové (každý si vybere co mu sedí)

Činitele utvářející osobnost **(biopsychosociální model)**

* + **Biologická složka:** geny - podobnost na rodiče, tělo - jak vypadáme, jak se v něm cítíme
	+ **Mentální složka:** chování, temperament, charakter, zkušenosti
	+ **Sociální složka:** výchova, rodinné zázemí, přátelé, nastavení společnosti

**teorie utváření osobnosti**

* Gordon Allport
* Osobnost se primárně tvoří v prvních 3 letech života
* Rodíme se jako člověk, osobnost si stavíme
* 1. rok – uvědomění tělesného já
* Do 2,5. roku – tvorba sociálního já (co je má role ve společnosti)
* Do 3. roku – hodnoty a normy
* **Devaluace a evaluace ega**
* Devaluace – přílišná přísnost, snižování sebevědomí
* Evaluace – podpora, získávání přiměřeného sebevědomí

**Vlohy a schopnosti**

* **Vlohy** (rodíme se s nimi) → stávají se z nich **schopnosti**
	+ Musíme vlohy patřičně stimulovat (trénink, kultivace)
	+ Na rozvoj vloh má velký vliv rodina (podpora)
* **Faktory vývoje schopnosti**
* Včasná stimulace vlohy
* Systematické cvičení
* Udržení zájmu

Psychické jevy

Psychické vlastnosti: temperament a charakter

* **TEMPERAMENT**
	+ Vrozené vlastnosti, které se promítají do prožívání
	+ **Hippokrates, Galenos**
		- Melancholik (černá žluč)
		- Sangvinik (krev)
		- Cholerik (žluč)
		- Flegmatik (hlen)
	+ **C. G. Jung**
* **Introvert** = sám, doma, menší skupinky (projevuje se), stydlivost, hlubší vztahy, nemá rád pozornost
* **Extrovert** = nevadí mu pozornost, velké skupiny, povrchní a krátkodobé vztahy
* **Eysenck**
* Doplnil Jungovu teorii o stabilitu a labilitu
* **Kretschmer**
* Konstituční typologie = rozdělení podle tělesné konstituce
* **Piknik**
* při těle, nemotorný, zkrácený krk i končetiny, extrovertní, optimistický, bavič
* sklony k depresivnímu soukromí
* bipolární porucha - manické a depresivní epizody
	+ **Astenik**
		- minimum svalstva a podkožního tuku, dlouhé končetiny, dlouhý krk, introvert
		- sklony k pesimismu
		- schizofrenie
	+ **Atletik**
		- mezi piknikem a astenikem
		- primárně netíhne k psychické poruše
		- emočně plochý, epilepsie
* **Sheldon**
* Navazuje na Kretschmera
* Endomorf (tuk)
* Mezomorf (svalová hmota)
* Ektomorf (křehkost těla)
* **I. P. Pavlov**
* Typy nervové soustavy
* **CHARAKTER**
* získané psychické vlastnosti, utvářené vlivem výchovy a získaných zkušeností
	+ - * projevuje se v našem chování
			* morální složka
			* etická složka
			* estetická složka
			* **Jean Piaget**
				+ Vývoj morálky
				+ **heteronomní** = do období puberty, největší vliv na naše chování mají rodiče, výchova, prostředí, kde vyrůstáme
				+ **autonomní** = přichází po heteronomní, my sami vyhodnocujeme, co je dobré a špatné a přijímáme zodpovědnost, utvoření svědomí

psychické procesy: vnímání a myšlení

* = jevy, které probíhají konstantně
* **VNÍMÁNÍ**
	+ Založeno na smyslech (hmat, zrak, sluch, čich..)
		- Reflexní oblouk (vjem do mozku, zpracuje, zpět do končetiny)
		- **Čití** = proces, který nás informuje o jednotlivých konkrétních vlastnostech věci
		- **Počitek** = jedna vlastnost věci (spojují se do vjemu)
* Optické klamy

Psychické stavy: stav pozornosti

Humanistická psychologie

* Na počátku 60. let 20. století v USA
* Zaměřená spíše terapeuticky, poradně, výchovně
* Zaměřuje se na člověka jako na celek
* Vliv společnosti
* **Abraham Maslow**
	+ Teorie potřeb = touha, něco, co já potřebuji splnit ke spokojenosti
	+ Pracuji na sobě, abych dosáhla seberealizace (v praxi úplně nefunguje)
	+ Mentální úleva - seberealizace (Terezín)
* **Carl Rogers**
* Zdůrazňuje jednotu a jedničnost
* **Teorie self** = JÁ je tvořeno prožitky, které jedinec přijímá za součást své osobnosti
	+ **Sebeúcta** - dána vztahem mezi tím kdo jsem a jakým člověkem chci být
	+ **Sebeobraz** - utváří se interakcí s jinými lidmi (od ranného dětství)
	+ **Ideální self** - to jací bysme chtěli být
* Terapie by měla být orientovaná na člověka
* 3 pilíře terapie
1. Empatie – vcítění do pacienta
2. Akceptance – přijetí pacienta bez souzení
3. Autenticita – schopnost otevřenosti
* Teorie self
* Reálné já = jak mě vidí ostatní
* Ideální já = tak jak se vidím já, jaký bych chtěl být

15. Významné osobnosti české filozofie

Jan Hus (? - 6. 7. 1415)

* **období renesance**
* **reformační myslitel** (+ Martin Luther, Jan Kalvín, Jan Viklef)
* kritizuje světskou moc papeže, bezbožné duchovenstvo, prodávání odpustků
* píše: česky (pro obyčejný lid) a latinsky (pro vzdělané)
* upálen v Kostnici → bouře = **Husitské války**
* Knížky o svatokupectví
* O církvi

Jan Ámos Komenský (1592 - 1670)

* současník: **René Descartes** (racionalista, dedukce)
* učitel národů, teolog, reformátor
* předpokladem vědění je víra
* kněz Jednoty Bratrské → 1620 rekatolizace X emigrace → ukývá se → Polsko → Nizozemsko
* **pansofie = vševěda**
	+ chce sjednotit veškeré vědění své doby a sjednotit ho na křesťanském základě
* Svět v obrazech
* Labyrint světa a ráj srdce

Tomáš Garrigue Masaryk (1850 - 1937)

* Hovory s TGM (od Čapka)
* učitel Husserla (jeho průvodce filosofií)
* Sebevražda jako masový jev moderní civilizace
	+ **otázka:** proč i mladí lidé páchají sebevraždy
	+ narušením rovnováhy mezi morálkou a rozumem → člověku se **ztrácí smysl života**
	+ **řešení:**
		- **1) navrátit se k Bohu** = znovunalezení jistot
		- **2) angažovat se ve společnosti** = pomáhat, aby svět byl lepší
* **vztah filozofie a politiky**
	+ politika má být naplnění humanistických principů v praxi
	+ nepřijímat již hotové názory

Jan Patočka (1907 - 1977)

* tajemník **Pražského filozofického kroužku**
* **žák Husserla a Heideggera**
* Přirozený svět, jako přirozený problém
* Kacířské eseje o filosofii dějin
	+ vývoj společnosti
	+ problematika občanské svobody (povinnosti a zodpovědnost)
	+ řecké státy
* **politická angažovanost:**
	+ mluvčí charty 77
	+ signatář = podepsal
* **znalec antické filozofie**
	+ přednášky dělá doma (na univerzitě nemohl)
* **analýza 3 základních životních pohybů**
	+ **1. pohyb: zakotvení ve světě**
		- člověk je vržen do světa a musí se s tím vypořádat sám → uvědomuje si svoji odlišnost
	+ **2. pohyb: pohyb sebe zbavení sebe prodloužením**
		- zbavuje se lidské podstaty a stává se věcí → řada věcí prodlužuje naše možnosti (letadla, dalekohledy) → chováme se sami k sobě i k ostatním jako k věcem → neautentické bytí
	+ **3. pohyb: pohyb sebenalezení**
		- člověk se vrací sám k sobě → zkoumá co je život, jak žít smysluplně…
		- naše bytí je konečné (žij tak, jak kdyby každý den byl poslední)